

A mi Világunk

HARGITA
MEGYE
TANÁCSA

Hargita Megyei Szociális és
Gyermekvédelmi Vezetőigazgatóság

HÍRLEVÉL
~ JÚLIUS ~

„Útban” az álmok megvalósítása felé 2-5



6 – 7 A Juventutti támogatja a kedvezményezettjeinket

8 – 9 A gyermekeink résztvevői voltak a Régizene Fesztiválnak

Koncert a Szociális Szolgáltatási Központ udvarán 10 – 11

Egykori és jelenlegi kedvezményezettjeink „útban” az álmaik megvalósítása felé

Egykori tehetséges kedvezményezettjeink Gráncsa Ferenc, Berki Zsuzsanna és Berki József idén immár a második alkalommal szervezték meg a Summer Music Session – Erdélyi Tehetséggondozó Tábort, melyet rövidítve SMS Camp-ként is emlegetnek a zenei körökben. A rendezvényre idén július 24–29. között került sor Ivómezején, a Kolping Tábor helyszínén. A tehetséggondozó táborban sok fiatal, tehetséges zenész, énekes és együttes is részt vett, és közöttük voltak intézményünk jó zenei képességű, rátermett fiataljai is az 1-es és a 2-es számú családi típusú elhelyező központokból.



A három tehetséges fiatalnak Zsuzsannának, Józsefnek és Ferencnek úgymond zene folyik az ereikben. Miután kikerültek a rendszerből, Zsuzsanna és József összeházasodtak, és külföldön néztek megélhetés után. Jelenleg mindhárman külföldön dolgoznak és idén is, akárcsak a tavaly, onnan szervezték a tábort. József és Ferenc évekkal ezelőtt a gyermekvédelmi rendszer kedvezményezettjeiként is sokat bizonyított a zene terén: megalakították a SWAG5 együttest, amellyel több rendezvényen is felléptek Székelykeresztúron és Csíkszeredában. Ferenc 2017-ben részt vett az ajkai (Magyarország) Hanghullám II. országos tehetségkutató versenyen is, ahol a zsűri elismeréssel beszélt az érces, rockos hangjáról, tehetségéről, és ennek köszönhetően, az erős mezőny ellenére is bekerült a döntőbe. Gráncsa Ferenc 2019-ben hagyta el a gyermekvédelmi rendszert, és ő is külföldön kezdett dolgozni. – Angliában és Hollandiában is próbálkoztam, jelenleg Németországban dolgozom. Remélem, hogy egyszer majd hazakerülök – mondta Ferenc. Hozzátette: a SUMMER MUSIC SESSION CAMP-et Berki Zsuzsánnával és Berki Józseffel szervez-

ük. Mindhárman a gyermekvédelmi rendszerben nőttünk fel, ott ismertük meg egymást. Szoros barátságot kötöttünk és a családi házakból kikerülve is tartottuk a kapcsolatot, ami nem túl gyakori a sorstársaink körében. Ehhez a trióhoz minden évben csatlakoznak önkéntes fiatalok, a gyermekvédelmi rendszerből kikerült barátaink, egyesületek, vállalkozók, akik támogatják a tábor koncepcióját. – Az ötlet, hogy zenetábort szervezzünk, onnan jött, hogy diákzenekarként rengeteg olyan problémával találkoztunk a magyar és az erdélyi zenei életben, amely váratlanul ért minket és többször a megérzéseinkre kellett hagyatkoznunk. Ennek eredménye volt az, hogy többszörösen hibáztunk. Bár sokszor megkérdeztünk volna szakembereket, hogy hogyan is működik egy-egy munkafolyamat, de kapcsolataink nem igazán voltak, így legtöbb esetben, emlékeim szerint, magunk hoztunk döntéseket. Így azt lehet mondani, hogy a SUMMER MUSIC SESSION CAMP célja a kezdő és haladó zenészek, énekesek tudatos karrierépítésének támogatása és az, hogy az erdélyi zeneipar adta lehetőségek feltárása mellett a zenekarok problémá-



ira szakmai útmutatást nyújtson. A tábor egy zenekari élet köré van építve, de már második alkalommal is az egyéni zenészeket, szóló vokalistákat/énekeseket is megmozdította. A szépsége, hogy egyre többen csatlakoznak volt táborozó vagy visszatérő táborozó fiatalokhoz, és alapítanak zenekart vagy más formációt – mondta Ferenc. A fiatal beszámolt arról is, hogy az első táborra közel egy évet készültek, rengeteget beszélgettek, meghallgatták egymás ötleteit, véleményét.



Mint mondta, a tábor szervezésében már a kezdetektől a Kerekudvar Községi Ház nyújtott szakmai háttérrel és segítséget. – A táborra hónapokig készültünk, és az a célunk, hogy megmutassuk a fiataloknak, hogy itthon is van lehetőség a zene terén – fejtette ki a szervező. Mint mondta, olyan fiatalokat támogattak ingyenes részvétellel, akik egész évben aktívan működtek – így nem csak a gyermekvédelmi rendszerben élő fiataloknak volt ingyenes a tábor, és nem minden rendszerben élő fiatalnak ajánlották fel, hogy ingyenesen táborozzanak. – A keresztúri fiataloknak minden lehetőségük megvan rá, hogy gyakorolják zenei tudásukat. Az idéntől már zenekarként

mutakoztak be. A SMSCAMP a kezdetektől támogatja őket és a Kerekudvar Községi Ház is. A siker rajtuk múlik – mondta a Székelykeresztúri 1-es számú Családi Típusú Elhelyező Központból származó Gránca Ferenc.



A szervező beszámolója szerint az első tábor 8 napig tartott, melyen 17 fiatal volt jelen, míg az idei táborban 25 fiatal volt jelen és öt napos volt. – A tábor fő programjának a Backstage – minden, ami zenével kapcsolatos programunkat jelöljük meg. Idén a Backstage program segítségével a fiatal zenészek betekintést nyerhettek az erdélyi <<zenepiac>> világába és kultúrájába, kapcsolatba kerülhettek az erdélyi zene területén jártas szakmabeliekkel – hangosítókkal, producerekkel, zenekarokkal, hangszergurukkal és énekesekkel. A cél az volt, hogy a fiatal előadók hiteles információhoz jussanak és könnyedén tájékozódjanak az adott témakörökről. Az idei tábor érdekessége, hogy partnerként jelen voltak a marosvásárhelyi Republic Production Lemezkiadó képviselői is, akik a fiatalokkal az erdélyi lehetőségekről, karrierépítésről beszélgettek – mondta Ferenc, majd aláhúzta, hogy még rengeteg olyan stratégiai ötletük van, amit szép lassan be szeretnének építeni programjukba.

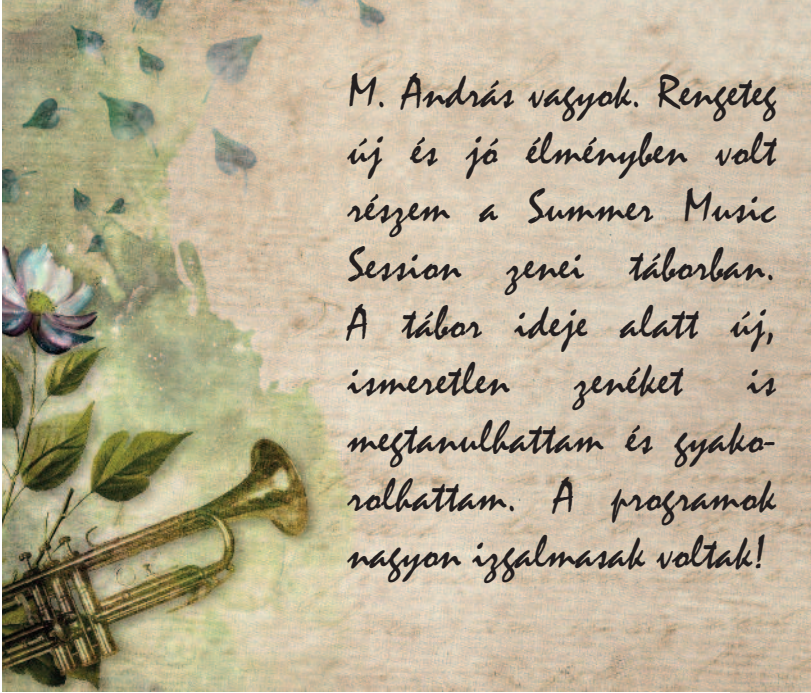


A Székelykeresztúri 1-es számú Családi Típusú Elhelyező Központ 5 tehetséges kedvezményezettje így írt a táborban szerzett élményeiről:

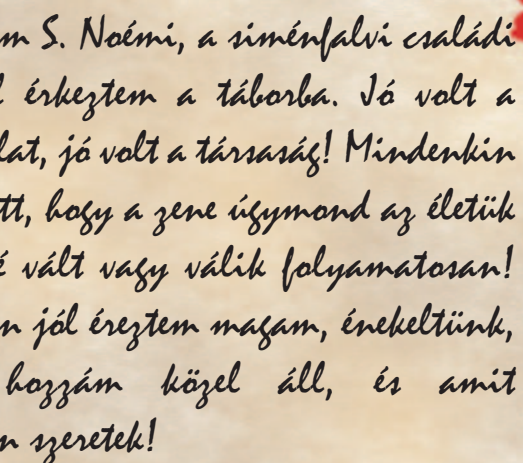
A nevem D. Valentina, a rugonfalvi családi ház neveltje vagyok. A Summer Music Session zenei táborban nagyon sokat tanultam a színpadi fellépésről és a zene szerkezetéről. A szervezők minden apróságra tekintettel voltak, „taszigáltak” a céljaink felé és magabiztonságot adtak nekünk. A tábor ideje alatt rájöttem, hogy soha nem szabad feladni az álmaim, hiszen a szervezők sem adták fel! Gránosa Ferenc álma a tábor létrehozása volt, és ezt sikeresen megvalósította! Berki József álma a zeneoktatás volt, amit közösen megálmodva létrehozták! Mindenkinek van álma és vágya, és ők közös erővel sikeresen megvalósították az álmukat! A táborban felszabadult hangulat uralkodott köztünk, zenéltünk és, ami nagyon fontos, nem untuk a táborban töltött időt! Felszabadultan zenéltünk, a táborüzezes estéknél hosszú beszélgetésen vettünk részt, énekelünk, táncoltunk. A komoly beszélgetésünk után rájöttem, hogy a jövőképem teljesen megváltozott! Szóval köszönök, köszönünk mindent nektek!



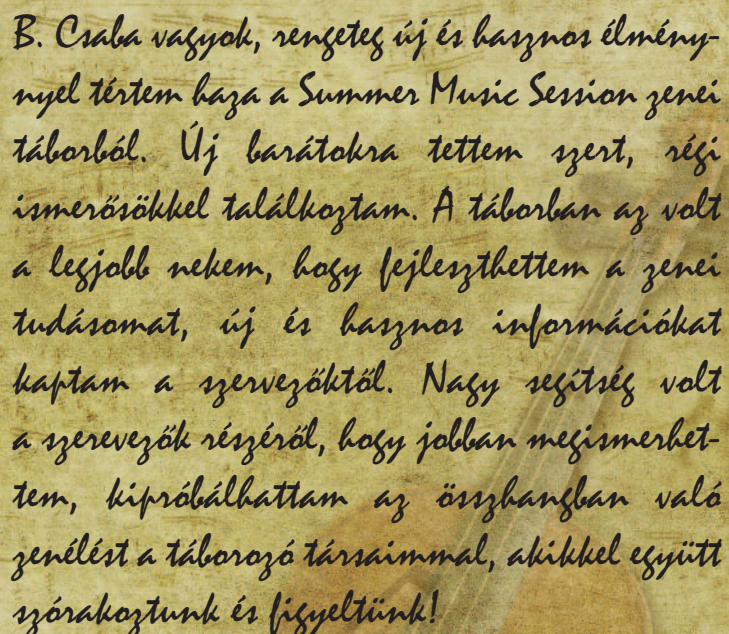
T. László vagyok, a Summer Music Session zenei táborban önkéntesként és diákként vettem részt. Hozzáám az éneklés áll közelebb, viszont hatalmas élmény a számomra az, hogy a táborban gitározni tanultam. Új élményekkel érkeztem haza, nagyon köszönöm a szervezőknek, akik hisznek az álmok megvalósításában!



M. András vagyok. Rengeteg új és jó élményben volt részem a Summer Music Session zenei táborban. A tábor ideje alatt új, ismeretlen zenéket is megtanulhattam és gyakorolhattam. A programok nagyon izgalmasak voltak!



A nevem S. Noémi, a riménfalvi családi házból érkeztem a táborba. Jó volt a hangulat, jó volt a társaság! Mindenkin látszott, hogy a zene újszöveg az életük részévé vált vagy válik folyamatosan! Nagyon jól éreztem magam, énekeltnék, ami hozzám közel áll, és amit nagyon szeretek!



B. Csaba vagyok, rengeteg új és hasznos élménnyel tértem haza a Summer Music Session zenei táborból. Új barátokra tettem szert, régi ismerősökkel találkoztam. A táborban az volt a legjobb nekem, hogy fejleszthettem a zenei tudásomat, új és hasznos információkat kaptam a szervezőktől. Nagy segítség volt a szervezők részéről, hogy jobban megismerhettem, kipróbálhattam az összhangban való zenélést a táborozó társaimmal, akikkel együtt szórakoztunk és figyeltünk!



Kirándulás a jó tanulóknak a Juventutti Alapítvány jóvoltából

A Juventutti Alapítvány brassói kirándulással jutalmazta a csíkszeredai és Csíkszereda környékén élő kedvezményezettjeinket, akik 8-asnál nagyobb médiával zárták az iskolaévet. Az alapítvány képviselői 28 gyermeket vittek el kirándulni, két csoportra osztva.



Az első csoport – 13, VI–VII. osztályos gyermek – július 5-én volt kirándulni. A 2-es Számú Családi típusú Elhelyező Központ házaiból és a Hivatásos Nevelőszülői Hálózatból érkező gyermekek kényelmesen elhelyezkedtek a kisbuszban, majd Tusnádfürdő után, az első megálló alkalmával egy ismerkedős, csapatösszerázó játéknak köszönhetően jól összebarátkoztak. Az úti cél a prezsméri karting-pálya volt, amelyet már az első pillanattól fogva mindannyian nagyon élveztek. – Öröm az egekben! Az idő szép! Sebesség, na, az van! – így kezdte telefonos beszámolóját Jánossy Katalin kolléganőnk, a Csíkszeredai 2-es számú Családi Típusú

Elhelyező Központunk tusnádfürdői családi házának nevelője, aki elkísérte a kirándulásra a gyermekeinket.



Mint azt a nevelő aláhúzta, a kisautók vezetése és a sebesség óriási élményt jelentett a gyermekeknek, akik az első kör után hangos IGEN-nel szavazták meg a második kört is. A nevelőtől és az alapítványtól kapott fotók maguk helyett beszélnek, a csillogó szemcskék örömről és a kisautók vezetése által nyújtott élmény intenzitásáról árulkodnak. A karting-pályán megtett, két adrenalinnal tele kör után a Coresibe mentek, ahol megebédeltek, majd kaptak egy órát a vásárlásra. – Örömmel láttam, hogy milyen ügyesek a



gyermekeink, milyen jól boldogulnak a plázában, igazából ők tanítottak engem.



Büszke vagyok rájuk, mert nagyon pontosak voltak, és láttam, hogy jól átgondolták, hogy mit vásárolnak a zsebpénzükből: a megbeszélt időpontban könyvekkel és ruházati cikkekkel tértek vissza a találkozóhelyre. Még most is könnyes lesz a szemem, ha rágondolok: olyanok voltak, mint annak idején mi, az első kiránduláson. Sepsiszentgyörgyön is megálltunk a plázában, ott alaposan kiugrálták magukat a trambulínon.

Tartalmas nap volt, közvetlen kapcsolat alakult ki a gyermekek és az alapítvány vezetője, Lázár Tímea között. A buszon hazafelé végig énekeltünk – számolt be a kirándulásról a nevelő.



A következő csoport – 15, IV–V. osztályos gyermek kirándulására augusztus 18-án kerül majd sor. Ők a tervek szerint a barcarozsnyói Dinó-parkot és a brassói állatkertet fogják meglátogatni, ebédelni pedig szintén a Coresiben fognak.



A Juventutti Alapítvány és a Hargita Megyei Szociális és Gyermekvédelmi Vezérigazgatóság között idén májusban vette kezdetét egy eredményes együttműködés. Az civilszervezet pályázatot hirdetett meg a gyermekvédelmi rendszerben élő tehetséges gyermekek és fiatalok számára, melynek következtében a kedvezményezettjeink maximum 2000 lejes támogatást pályázhattak meg különböző felszerelések, eszközök vagy hangszerek beszerzésére a készségeik, tehetségük fejlesztése érdekében. A gyermekek összesen 7 pályázatot nyújtottak be az alapítványhoz, 3 gyermeknek a bizottság a teljes összeget, vagyis fejenként 2000 lejes támogatást ítél meg: két fiatal gitárvásárlásra és oktatásra, illetve a Rock-suli féléves díjára kapott támogatást, egy tehetséges gyermek pedig fuvola vásárlására kapta meg az igényelt összeget. Négy gyermek pályázata csak részben volt sikeres, ők az igényelt 2000 lejből 500 és 1000 lej között kaptak pénzt gitárvásárlásra, rajz szakfelszerelés vásárlására, hegedűvásárlásra, valamint architektúra felszerelés vásárlására.

A gyermekeink aktív résztvevői voltak az idei Régizene Fesztiválnak

A Hargita Megye Tanácsa alintézményeként működő két intézmény, a Hargita Megyei Kulturális Központ (HMKK) és a Hargita Megyei Szociális és Gyermekvédelmi Vezérigazgatóság együttműködésének köszönhetően jó páran a gyermekeink közül aktív résztvevői voltak az idei Régizene Fesztiválnak.



A kulturális intézmény vezetőségének jóvoltából a megyei gyermekvédelmi rendszer két tehetséges kedvezményezettje Dilo Simonia és Pivó András ingyenesen látogathatta a július 9. és 14. között zajló Régizenei Nyári Egyetem kurzusait. András a hétköz-

napokban gitározik, a kurzusokon azonban dobolni tanult, Simonia pedig canto órákra járt. Mindketten azt vallják, hogy kellemes élményben volt részük, sok új barátot, ismerőst szereztek, és rengeteget fejlődtek ezeken a kurzusokon.



Számomra nagyon érdekes volt. Ahogy említettem a kurzusvezetőknek is a nyári egyetem végén, unalmasabb foglalkozásokra számítottam, de kellemesen csalódtam, annyira érdekes volt! Jól éreztem magam azokon a napokon! Rengeteget tanulhattam, úgy érzem. A reggeli „tornák” segítettek az aznapi jó koncentrációban, és az improvizációs feladatoknak köszönhetően a közösségben megmutathattuk a tehetségünket, sajátosságunkat... Szerintem a csengős darab, a „Beurre” segített a legjobban abban, hogy rövid idő alatt összehangolódjunk, úgymond, idegen emberekkel. Nekem nagyon tetszett, remélem jövőre is lesz lehetőségem elmenni!

Pivó András



Nagyon jól telt, és számomra igen hasznos volt a Régizenei Nyári Egyetem. Sok ismerős arc volt ott, leginkább művészetis diákok, ez még fel is dobta az ott lévő hangulatot. A tanárok nagyon kedvesek voltak. Énekszakon voltam, Palócz Réka tanárnő tanított új énektaktikákat, például, hogy hogyan kell fejhangon énekelni. Minden reggel volt reggeli reneszánsz régizenei táncoktatás, azon is részt vettem, nagyon érdekes és élvezhető koreográfiája van. Utána beosztás szerint mentünk 50 perces énekórára tanárnőnkhez. Bemelegítettünk, egy tanár csemballón kísért a darabjaim. Én két Purcell (Pörszöl) ének megtanulásával lettem gazdagabb. Nagyon sokat segített, úgy érzem, hogy nagyon sokat, többet fejlődtem. Ezek mellett volt kamaraóra is, ami arról szólt, hogy régizenei feldolgozást tanultunk meg szólamonként, én mezzo alt voltam. Eleinte nehéznek tűnt, de aztán befejeztem, és már annyira jól éreztem magam, hogy boldogsággal töltött el. Remélem lesz rá lehetőség, hogy újra részt vegyek a Régizenei Nyári Egyetemen. Köszönetemet fejezem ki a Hargita Megyei Kulturális Központnak és a Hargita Megyei Gyerekvédelemnek, hogy részese lehettem ennek a tartalmas és hangulatos eseménynek!

Dilo Simonia

Régizene koncert a Csíkszeredai Szociális Szolgáltatói Központ udvarán

Július 13-án rendkívüli régizene koncerten vettek részt a Csíkszeredai Szociális Szolgáltatói Központ és a 2-es számú Családi Típusú Elhelyező Központ csíkszeredai házainak lakói: a Petrescu Maria oboaművész által létrehozott ad hoc Oboe Band nevet viselő együttes rövid előadásán több mint 70 fiatal, 11 nevelő volt jelen.



A dinamikus és elegáns kulturális programnak a Csíkszeredai Szociális Szolgáltatói Központ tágas udvara adott otthont. Fiataljainkat teljesen lenyűgözte a számukra teljesen szokatlan előadás, melyben a ceremoniális zene keveredett a színpadi zenével, és amelyet egykor a királyok és alattvalók egyaránt kedveltek. Az együttes interaktív programja

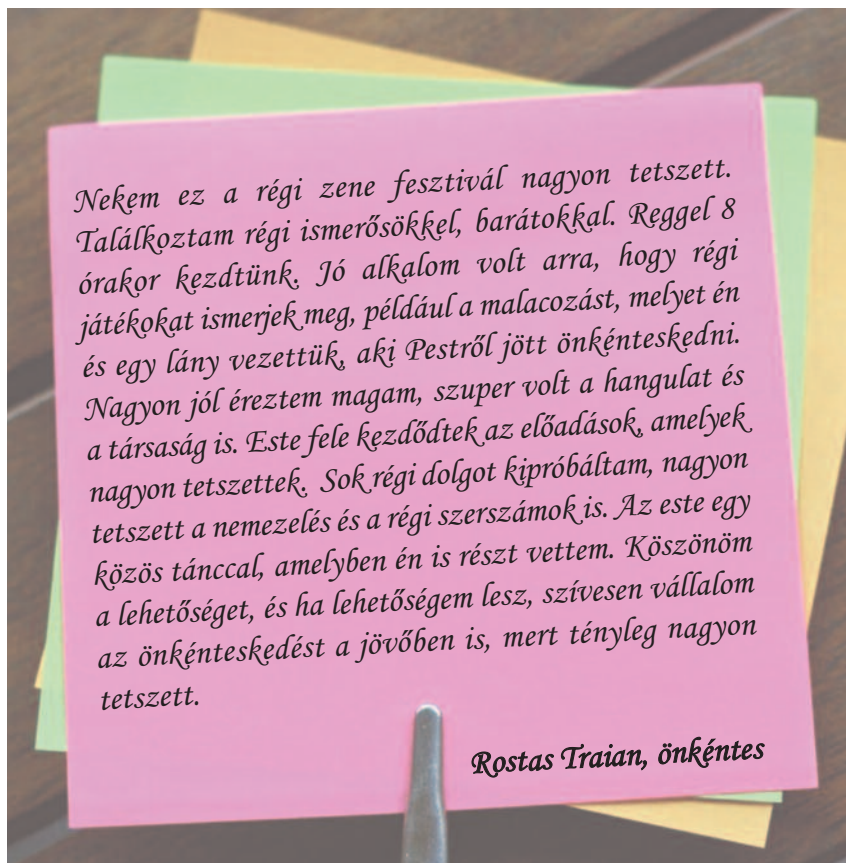
is megfogta őket, hiszen eddig még nem volt alkalmuk hasonló, történelmi hangszereket látni, hallani, most pedig minden hangszert rendre bemutattak a művészek.



Az együttes programjában többek között a Georg Philipp Telemann, Jean-Baptiste Lully, Henry Purcell, Tomaso Albinoni vagy a James Paisible zenéje szerepelt. Az Oboe Band együttes tagjai Gerwald Maximilian Braisch (Románia, barokk fagott), Haáz Bence (Románia, oboa), Hara Fruzsina Míra (Magyarország, trombita), Maria Petrescu, művészeti vezető (Románia, oboa), Tekula Ádám (Magyarország, ütőhangszerek) és Guido Titze (Németország, oboák).



A két intézmény együttműködése következtében a július 15-re tervezett Reneszánsz Gyermeknapon a gyermekvédelmi rendszerből 11 kisgyermek vett részt, akiket 7 hivatásos nevelőszülő kísért. A program, melynek a Mikó-vár biztosított teret, rendkívül érdekes és szórakoztató volt a kicsik számára. Ez az alkalom lehetőséget nyújtott négy fiatal kedvezményezettünk számára, hogy önkéntes munkát vállaljanak, és ez által tagjai legyenek a nagy hagyománnyal rendelkező Régizene Fesztivál csapatának.



Nekem ez a régi zene fesztivál nagyon tetszett. Találkoztam régi ismerősökkel, barátokkal. Reggel 8 órakor kezdtünk. Jó alkalom volt arra, hogy régi játékokat ismerjek meg, például a malacozást, melyet én és egy lány vezettük, aki Pestről jött önkénteskedni. Nagyon jól éreztem magam, szuper volt a hangulat és a társaság is. Este fele kezdődtek az előadások, amelyek nagyon tetszettek. Sok régi dolgot kipróbáltam, nagyon tetszett a nemezelés és a régi szerszámok is. Az este egy közös tánccal, amelyben én is részt vettem. Köszönöm a lehetőséget, és ha lehetőségem lesz, szívesen vállalom az önkénteskedést a jövőben is, mert tényleg nagyon tetszett.

Rostas Traian, önkéntes

Kiadja: a Hargita Megyei Szociális és Gyermekvédelmi Vezérigazgatóság, Csíkszereda, Szabadság tér 5.

Szerkeszti: Kovács Anna. Korrektor: Gáspár Izabella-Enikő.

Lapterv és tördelés: Kovács Anna.

ISSN 2393 – 4360, ISSN-L 2393 – 4352





SUMMER
MUSIC
SESSION
CAMP